
mon-textil-schau
25.-26. APRIL 2026
SA 11-18 UHR | SO 11-17 UHR
ALTSTADT MONSCHAU
blaugrün GESTALTUNG



Textile **Kunst** und regionales **Handwerk**

Eröffnung durch Dr. Carmen Krämer,
Bürgermeisterin der Stadt Monschau
Samstag, 25. April um 11.00 Uhr
am Tuchschererhaus, Laufenstraße 6

Besuchen Sie auch unseren Infostand am Tuchschererhaus. Wir freuen uns auf Sie!

Veranstalter

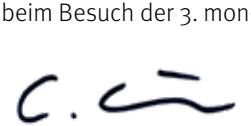
ISG MONSCHAU ALTSTADT



Liebe Leserin, lieber Leser,

einzigartig und zauberhaft liegt unsere Stadt im Tal und wurde aufgrund ihrer Beliebtheit zur schönsten Kleinstadt Deutschlands gekürt. Zurückzuführen ist die besondere Architektur auf die Tuchmacherzeit. Um daran zu erinnern und die Geschichte der Eifelperle auf besondere Weise lebendig werden zu lassen, haben wir uns vor einigen Jahren auf den Weg gemacht: Aus einem Arbeitskreis heraus hat sich ein hoch engagiertes Team gegründet, das diese wunderbare Veranstaltung ehrenamtlich organisiert. Auch wenn sie erst zum 3. Mal stattfindet, ist die „mon-textil-schau“ aus Monschau nicht mehr wegzudenken. Sie ist sogar so erfolgreich, dass Sie auch in diesem Jahr an zwei Tagen die Möglichkeit erhalten, die Stadt zu erkunden, zu stöbern, Geschichte und Menschen zu entdecken und sich bei den unterschiedlichen Aktionen zu vergnügen.

Ich bin nicht nur stolz auf unsere Stadt und ihre Geschichte, sondern vor allem auf unsere ehrenamtlich Engagierten, die dieses Event jedes Jahr zu einem echten Highlight werden lassen. Vielen Dank dafür und Ihnen viel Freude beim Besuch der 3. mon-textil-schau!



Ihre Bürgermeisterin
Carmen Krämer



Foto: Christian van't Hoen



FOTOGRAFIE FORUM
der StädteRegion Aachen

Kultur Rucksack NRW

Texturen

Fotografie-Workshop im Fotografie-Forum der StädteRegion Aachen, für Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 14 Jahren

Texturen finden sich überall: Steine, Holz, Haut, Pflanzen, abgeblätterte Farbe, Stoffe, Lebensmittel… Die Beschaffenheit dieser Oberflächen kann ganz unterschiedlich und fotografisch sehr herausfordernd sein. An diesem Tag werden wir auf der mon-textil-schau nach ganz besonderen Strukturen Ausschau halten. Wie sehen Stoffe aus, die gerade mit dem Webstuhl erschaffen werden und wie lässt sich frisch geschorene Wolle am besten ins Bild setzen, bevor sie zu Garn verarbeitet wird? In diesem Workshop widmen wir uns unterschiedlichen Texturen und versuchen, sie durch den geschickten Einsatz von Kamera und Licht wirkungsvoll einzufangen.

Der Workshop ist kostenfrei. Das Material wird vom Fotografie-Forum der StädteRegion zur Verfügung gestellt.

25.04.2026	mit Inga Barnick
11 bis 16 Uhr	StädteRegion Aachen

Um Anmeldung wird gebeten unter:
meike.eiberger@staedteregion-aachen.de



JOTT & DAUGHTERS – TEAM

Wir sind Mütter & Töchter und lieben edle Handarbeit.

In all unseren Ideen und in unserer Arbeit mit Stoffen legen wir besonders viel Wert auf Nachhaltigkeit und wir recyceln die Schätze aus einer vergangenen Zeit.

Daraus entstehen dann wunderbare Taschen und Rucksäcke!

AGNES JANSEN & IRENE OTTENHAUSEN
agnesjansen@yahoo.de
www.jottanddaughters.com
jottanddaughters



filz design el.vira

Meine Arbeit besteht darin, das uralte Handwerk mit innovativer Moderne zu verbinden und die alte Technik in feiner Form umzusetzen, um so meine feinen Stoffe entstehen zu lassen.

Die leidenschaftliche Begeisterung für die Zartheit der feinen Filzwerke fasziniert mich immer wieder aufs Neue und prägt mein kreatives Schaffen.

Der Schwerpunkt meiner Arbeit liegt im Filzen von Kleidung.

ELVIRA ALTDORF
elvira-filz@t-online.de
www.elvira-filz.de
elvira_altdorf







JUDITH & ALEXANDRA HENGES

Zwei Schwestern mit unterschiedlichen Begabungen für besondere Handarbeiten.

Judith Henges, verschiedene Materialien – Geschirrhandtücher, Taschen, Schlüsselanhänger, Ansteckbroschen, Filzblumen, Nadelkissen und vieles mehr.

Alexandra Henges, seit über 40 Jahren passionierte Sockenstrickerin mit einer Vorliebe für die Farben des Regenbogens. Für (fast) alle Füße ist etwas dabei (bis Schuhgröße 45).

JUDITH HENGES
judith.henges@googlemail.com
Eschbachstraße 27



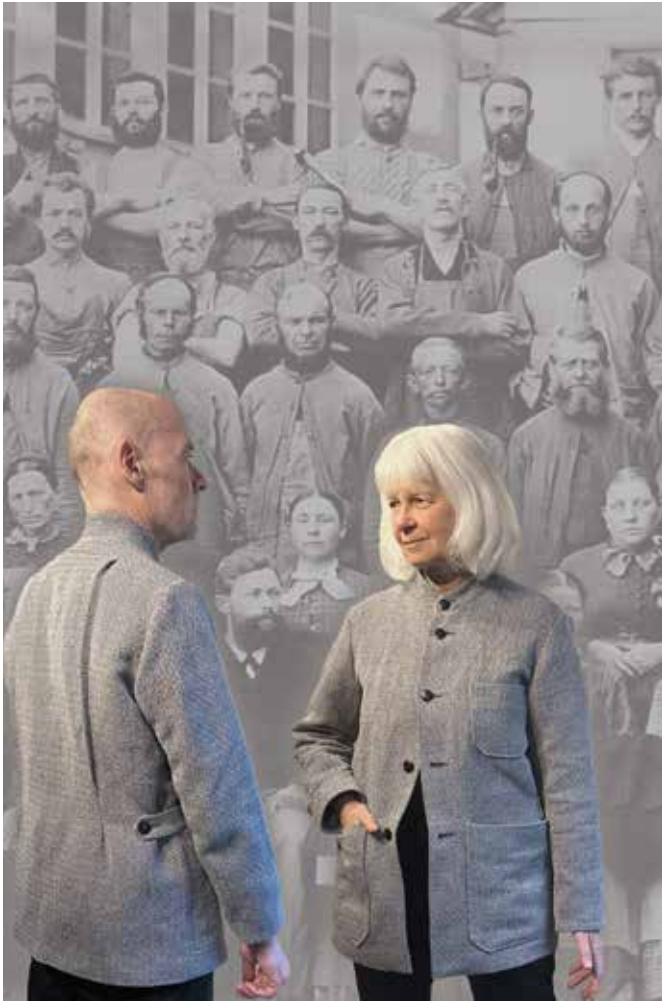


JUTTA SCHAEFFER

Seit 2013 bin ich Handweberin. Die Struktur, die unendlichen Variationsmöglichkeiten und der Herstellungsprozess faszinieren mich gleichermaßen.

Handweben steht auf der bundesweiten Liste des immateriellen Kulturerbes und ich bin stolz, ein Teil davon zu sein und die Freude an diesem Handwerk zu teilen.

JUTTA SCHAEFFER
jutta_schaeffer@gmx.de



Weberei
gern geschehen

joah kraus

Die Monschauer Jacke ist ein Gemeinschaftsprojekt der Handweberin Rita Johannleweling und des Modemachers Joachim Kern.

Der Flechtköper aus Baumwolle und Leinen wurde auf einem Handwebstuhl in Monschau gewebt. Ab Herbst 2026 gibt es weitere Farbgebungen.

Für die Jackenform ließen wir uns von Arbeiterjacken Monschauer Textilarbeiter inspirieren. Die Jacken fertigen wir auf Bestellung für Sie in den Herrengrößen 46-54 an.

JOACHIM KERN
info@joahkraus.de
www.joahkraus.de
joahkrausworkshop/

RITA JOHANNLEWELING
info@weberei-gern-geschehen.de
www.weberei-gern-geschehen.de





EVA PRINZ
TEXTILWERK

Handgewebtes, nach eigenen Entwürfen komponiert und mit hochwertigen Garnen und Materialien im eigenen Atelier verarbeitet. Es entstehen textile Unikate für Ihren Alltag, sei es als farbenfrohe Alltagshelfer oder auch als extravagante Bekleidung in zeitlosem Stil.

EVA PRINZ
info@evaprinz-textilwerk.de





Klee.
HANDWOVEN

Eva Klee verbindet in ihrer Weberei die Tradition des klassischen Handwebens mit dem unerschöpflichen Spiel von Mustern, Garnen und Texturen. Hier entstehen hochwertige Produkte aus natürlichen Fasern mit viel Aufmerksamkeit für Haptik und Details. Eva hat sich auf das Weben von Leinen und Wolle spezialisiert. Eva teilt ihr Wissen in Workshops und Webkursen in ihrer Handweberei in Zaandam (NL).

EVA KLEE
jkleehandwoven@gmail.com



KIMONO Textilwerkstatt
Kleidung aus Naturfasern
UNIKATE

Individuell und künstlerisch gestaltete Mode aus Naturfasern, Leinen, Wolle, Seide, Baumwolle, nur Unikate, klare legere Schnitte.

INGE OFFERGELDT-WIDDRA
✉ kimono-aixlachapelle@web.de



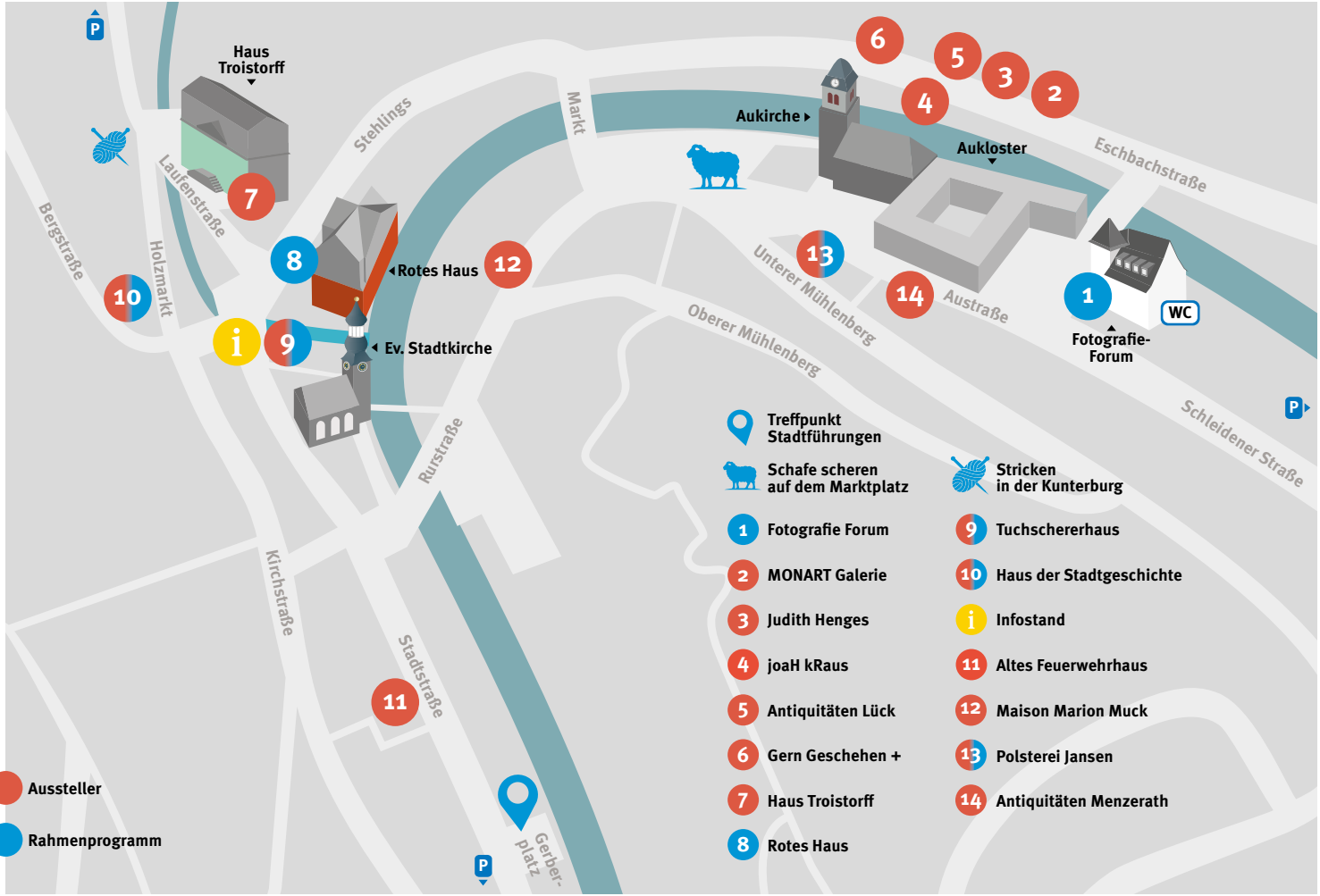


DOROTHEA EICKHOFF

Über die Arbeit mit den oft sehr großen Quilts bin ich zu kleinen, feinen Handarbeiten gekommen.

Ich entdeckte Posamenten- und Zwirnknöpfe und Occhi, auch bekannt als die kleine Schwester des Klöppelns. Beide Techniken verwende ich für einzelne Objekte, kombiniere sie aber auch mit Quilts.

DOROTHEA EICKHOFF
✉ dorotheaeickhoff@web.de


Haus Troistorff
Stehlings
Markt
Aukirche
Aukloster
Eschbachstraße
Laufenstraße
Bergstraße
Holzmarkt
Rotes Haus
Ev. Stadtkirche
Unterer Mühlenberg
Oberer Mühlenberg
Austraße
Fotografie-Forum
WC
Schleidener Straße
Ruirstraße
Kirchstraße
Stadtstraße
Gerber-platz
Treffpunkt Stadtführungen
Schafe scheren auf dem Marktplatz
Stricken in der Kunterburg
1 Fotografie Forum
2 MONART Galerie
3 Judith Henges
4 joaH kRaus
5 Antiquitäten Lück
6 Gern Geschehen +
7 Haus Troistorff
8 Rotes Haus
9 Tuchschererhaus
10 Haus der Stadtgeschichte
i Infostand
11 Altes Feuerwehrhaus
12 Maison Marion Muck
13 Polsterei Jansen
14 Antiquitäten Menzerath
Aussteller
Rahmenprogramm





Museum Rotes Haus

ROTES HAUS MONSCHAU

Feinste Stoffe aus spanischer Merinowolle, bunt gemustert, uni oder meliert und gekonnt veredelt – Monschaus Tuche waren im 18. Jh. europaweit begehrt. Das ehemalige Wohn- und Geschäftshaus der Tuchmacherfamilie Scheibler lädt Sie zu einer Reise in die Vergangenheit ein.

Erleben Sie die Faszination, Brillanz und Qualität der in höchster Vollendung gefertigten Tuche. Lassen Sie sich von der Vielfalt und Farbenpracht in den Musterbüchern inspirieren oder verfolgen Sie die aufwendigen Herstellungsschritte.

Fühlen Sie sich beim Rundgang über drei Etagen durch die prunkvoll eingerichteten Wohnräume in das glanzvolle Alltagsleben dieser erfolgreichen Bürgerfamilie zurückversetzt.

Geöffnet	10-13 Uhr und 14-17 Uhr
Eintritt	6,00 € Erwachsene
	4,00 € ermäßigt
	freier Eintritt unter 18 Jahren

Rahmenprogramm

Marktplatz

Schur-Vorführungen der Walliser Schwarznasenschafe



Maaßens Päulche wird umstrickt

Im Rahmen der mon-textil-schau wollen wir Monschaus Original, „Maaßens Päulche“, mit unseren Strick- oder Häkelarbeiten umgarnen und dekorieren. Jede/r ist willkommen, ein kleines Stück mit zu gestalten, das wir gegen Abend „an den Mann bringen“ wollen.

Treffpunkt: 11.00 Uhr, Kunterburg, Laufenstraße 15
Ansprechpartnerin: Irene Huppertz

Tuchschererhaus

Wir laden alle Besucher herzlich ins Tuchschererhaus ein, wo ein unterhaltsames und informatives Rahmenprogramm, auch zum Mitmachen, stattfinden soll. Die Uhrzeiten und die Art der Veranstaltungen können Sie an beiden Tagen den Aushängen am Tuchschererhaus entnehmen.

Freitag 18 Uhr	Vortrag „Alternative Nutzung von Pflanzen für Kleidung“ von Sea-Hyun Lee, M.Sc. in Kooperation mit VHS Südkreis Aachen und RWTH Aachen (im Klostersaal über der Stadtbücherei)
Samstag ganztägig	Filzen mit den Landfrauen
ganztägig	Web- und Spinnvorführungen mit Wolle vom Schaf
ganztägig	Kreativ-Workshop: Stoffstreifen gestalten

Rahmenprogramm

Samstag

13 Uhr	„Des Kaisers neue Kleider“ Theaterstück einer Gruppe des Theatervereins Mützenich „Wortspiel“
14 Uhr	Modenschau authentischer historischer Kostüme (bei gutem Wetter auf der Brücke der evangelischen Stadtkirche)
15.30 Uhr	Modenschau von Objekten der in der Stadt ausstellenden Textilkunstschaffenden
16.15 Uhr	Modenschau junger Designer

Sonntag

ganztägig	Web- und Spinnvorführungen mit Wolle vom Schaf
ganztägig	Kreativ Workshop: Stoffstreifen gestalten
11 Uhr	Tuchmacherstadtführung mit Christa Gillesen (Treffpunkt am Gerberplatz)
12.30 Uhr	„Die sieben Schwäne“ Theaterstück von Behinderten und Nichtbehinderten der Kokobe
13 Uhr	„Des Kaisers neue Kleider“ Theaterstück einer Gruppe des Theatervereins Mützenich „Wortspiel“
14 Uhr	Modenschau authentischer historischer Kostüme (bei gutem Wetter auf der Brücke der evangelischen Stadtkirche)
15.30 Uhr	Modenschau von Objekten der in der Stadt ausstellenden Textilkunstschaffenden
16.15 Uhr	Modenschau junger Designer

9

Rahmenprogramm

Tuchmacherstadtführung

Ein Spaziergang mit der Stadtführerin Christa Gillessen

Der Aufstieg und Niedergang der großen Tuchmachertradition in Monschau – eine Zeitreise zu den vielen Plätzen und Gebäuden, die im Originalzustand erhalten geblieben sind. Lassen Sie sich erklären, wie gearbeitet wurde und was die Monschauer Tuche so einmalig machte.

Dauer	60-70 Minuten
Treffpunkt	Gerberplatz
Zeitpunkt	Sonntag um 11 Uhr
Teilnehmer	bis zu 25 Personen

Häkeln für den guten Zweck



Margot häkelt für SOS-Kinderdorf e.V: Hühner, Osterhasen, Weihnachtsbäume und vieles mehr.

Samstag und Sonntag ganztägig im Tuchschererhaus

Heimatpreis Bienen

Eifeler Landfrauen e.V., Ortsgruppe Rohren & Widdau

Die Landfrauen aus Rohren präsentieren ihre prämierten Projekte – darunter „Summis Stempelweg“, ausgezeichnet mit dem Heimatpreis der Stadt Monschau 2025, sowie das Kochbuch „Omas Rezepte“, Träger des Heimatpreises 2023. Neben Einblicken in ihr Handwerk gibt es auch für die jüngeren Besucher ein kleines Angebot.





Polsterei Jansen | Austraße 3

Worte Weben Bilder

Dialogpartnerschaft:
Weben – Daniela Flinspach & Wilhelm Finteis – Worte

Der gestalterische Prozess: gemeinsam bewegter Inhalt konzentriert in Versen, sichtbargemacht im graphischen Entwurf, gewebt am Hochwebstuhl als Wandteppich



WILHELM FINTEIS
web.wort.design@gmail.com

Das ist Spitze

Anneliese Wienands präsentiert aus ihrer Sammlung Hauben und andere Trachtenteile mit Klöppelspitzen aus verschiedenen Ländern Europas.

Ergänzt wird diese sehenswerte Ausstellung durch Klöppelvorführungen von Margit Hühner.









ILEX HILD

HANDGEWEBE | KÖLN

Die Vorderseite der Westen fertige ich aus unterschiedlichen Naturfasergarnen.

Für den Rücken wird Leinen oder Schurwollstoff verwendet.

Das Futter besteht aus Biobaumwoll-Popeline und ist mit Innentaschen versehen.

Mit Knöpfen aus Holz oder Steinnuss werden die Westen geschlossen.

ILEX HILD
info@ilexhild.de
www.ilexhild.de
ilexhild





CLAUDIAS SPINNEREIEN & STOFFGESCHICHTEN



Die „Spinnereien“ aus Eifelwolle, die in meiner „Ein Frau“-Meisterwerkstatt entstehen, verwebe, verhäkele und/oder verstricke ich anschließend zu Stoffen, deren Geschichte ich – inspiriert durch meine Heimat Eifel – in handgefertigten Taschenunikaten und Accessoires erzähle…

Live Spinnradvorführung

CLAUDIA HEUSER
post@claudias-spinnereien.de
www.claudias-spinnereien-und-stoffgeschichten.de
claudiasspinnereien





ATELIER FÜR HANDWEBEREI – ATELIER DE TISSAGE

Die kreativen Möglichkeiten eines Webstuhles üben auf mich eine besondere Inspiration aus, Projekte der Faden-Verkreuzungen umzusetzen. Accesoires wie Schultertücher, Schals und Stulpen entstehen aus feinen Garnen.

Robustere Textilien zum alltäglichen Gebrauch wie Küchentücher, Kissen, Möbelstoff u.v.m. entstehen aus hiesigem Leinen sowie aus nachhaltiger Baumwolle und weiteren Fasern.

INGRID MERTES
ingrid.j.mertes@gmx.com
atelierdetissage





manufactus
martina münstermann

Hochwertiger Designfilz aus Merinowolle ist das Grundmaterial der von mir hergestellten Wohnaccessoires und „Lebensverschönerer“, oft in Verbindung mit zertifiziertem Naturleder, Kuh- oder Lammfell.

In geradlinigem Design entsteht ein nachhaltiges, langlebiges Produkt, an dem Sie viele Jahre Freude haben.

MARTINA MÜNSTERMANN
mm@manu-factus.de
www.manu-factus.de
manufactus_ac







ALEXANDRA HORVATH
ROCKET MIMI

Unter Anwendung der Mikro-Makramee-Technik fertige ich kunsthandwerkliche Schmuckunikate. Meine Arbeitsmaterialien umfassen Sattlergarn, Edelsteine, Fossilien, Sterlingsilber, Messing, Edelstahl. Ganzjährig stelle ich auf Märkten, Messen und Festen aus.

ALEXANDRA HORVATH
a-horvath@outlook.de





MONIKA ANDRÉ

Stricken ist seit über 60 Jahren meine große Leidenschaft.

Auf der Suche nach hochwertiger Wolle entdeckte ich die Lammwolle vom Gotlandschaf.

Aus diesem hauchfein gesponnenem Garn stricke ich flauschig-federleichte Tücher und Schals in natürlichen Farben.

MONIKA ANDRÉ
monika_andre@web.de





df -Design Textiles

Meine handgewebten Produkte vereinen traditionelles Handwerk mit moderner Nachhaltigkeit. Ich verwende ausschließlich nachhaltig produziertes Garn höchster Qualität, das biologischen Standards entspricht und tierfreundlich hergestellt wird.

Jedes meiner Produkte ist ein Unikat, sorgfältig von Hand gefertigt, und repräsentiert die Verbindung von zeitgemäßem Design und bewusstem Lebensstil.

DANIELA FLINSPACH
danielaflinspach@gmail.com
www.df-design-textiles.de
dafli-design

Herzlichen Dank
an unsere Partner:

Sparkasse Aachen

Raiffeisenbank Eifel eG
Die Bank für die Eifel

STAWAG

C.A.PICARD INTERNATIONAL

EWV
DEINE ENERGIE. DEINE REGION.

Stadt Monschau

Historische Senfmühle Monschau

vhs Volkshochschule Südkreis Aachen

IMPRESSUM

Veranstalter:	ISG Monschau – Zukunft mit Geschichte e.V.
Organisation:	Rita Johannleweling, Joachim Kern, Ruth Breuer
Kontakt:	info@weberei-gern-geschehen.de
Design:	Blaugrün Gestaltung

April 2026